

MAYA NASHOBA

Aux racines de la pop francophone organique

Celle qui s'est rebaptisé Maya Nashoba après 5 ans de parcours sous le nom de Maya, revient avec une nouvelle proposition, en français cette fois. Le rendez-vous est fixé en mai avec un nouveau single : « Ma folie intérieure ». Une invitation, à la fois douce et forte, de s'accepter tel qu'on est, sans contrôle aucun sur ses émotions.

L'aventure artistique démarre en 2017, avec un premier EP (« Mavi Bon'jouk) et cette envie de revendiquer son appartenance belgo-turque, Maya mêle la langue natale de sa maman avec le français. Entre Orient et Occident.

Cet itinéraire, elle l'emprunte à nouveau avec son second opus « En chemin ». Mélange subtil de pop folk, teinté de touches orientales où elle livre, sans fard, sa délicatesse et sa douceur tout en donnant libre cours à une certaine mélancolie et nostalgie.

Ce chemin ne la laisse pas indemne et la cassure semble inévitable. A la recherche de repères et de réponses, elle décide de mieux s'écouter afin de se reconstruire personnellement, puis musicalement. Dans cette quête d'humanité, elle souhaite s'inspirer de la force et de la sagesse du loup, cet animal lui rappelant la nécessité de faire confiance à son instinct, présent même si parfois invisible, Nashoba veut dire loup en Amérindien.

Désormais, c'est seule qu'elle rédige ses textes en français. Des mots qui viennent des tripes, écrits dans l'urgence, de manière brute et indispensable. Forte de ce renouveau dans lequel au quotidien, elle joue avec l'équilibre de la vie, elle s'entoure d'une nouvelle équipe : Johan Barra à la composition et direction artistique et Nico D'Avell à la production musicale.

Son premier album est attendu pour le printemps 2024. Là, chaque chanson livre une part de Maya Nashoba. C'est du moins la route que la jeune femme désire emprunter afin de s'accepter et se découvrir telle qu'elle est. Les émotions sont encore bien présentes. Entre vulnérabilité, douceur, maturité et sagesse, elle trace les contours d'un renouveau qu'elle souhaite authentique.